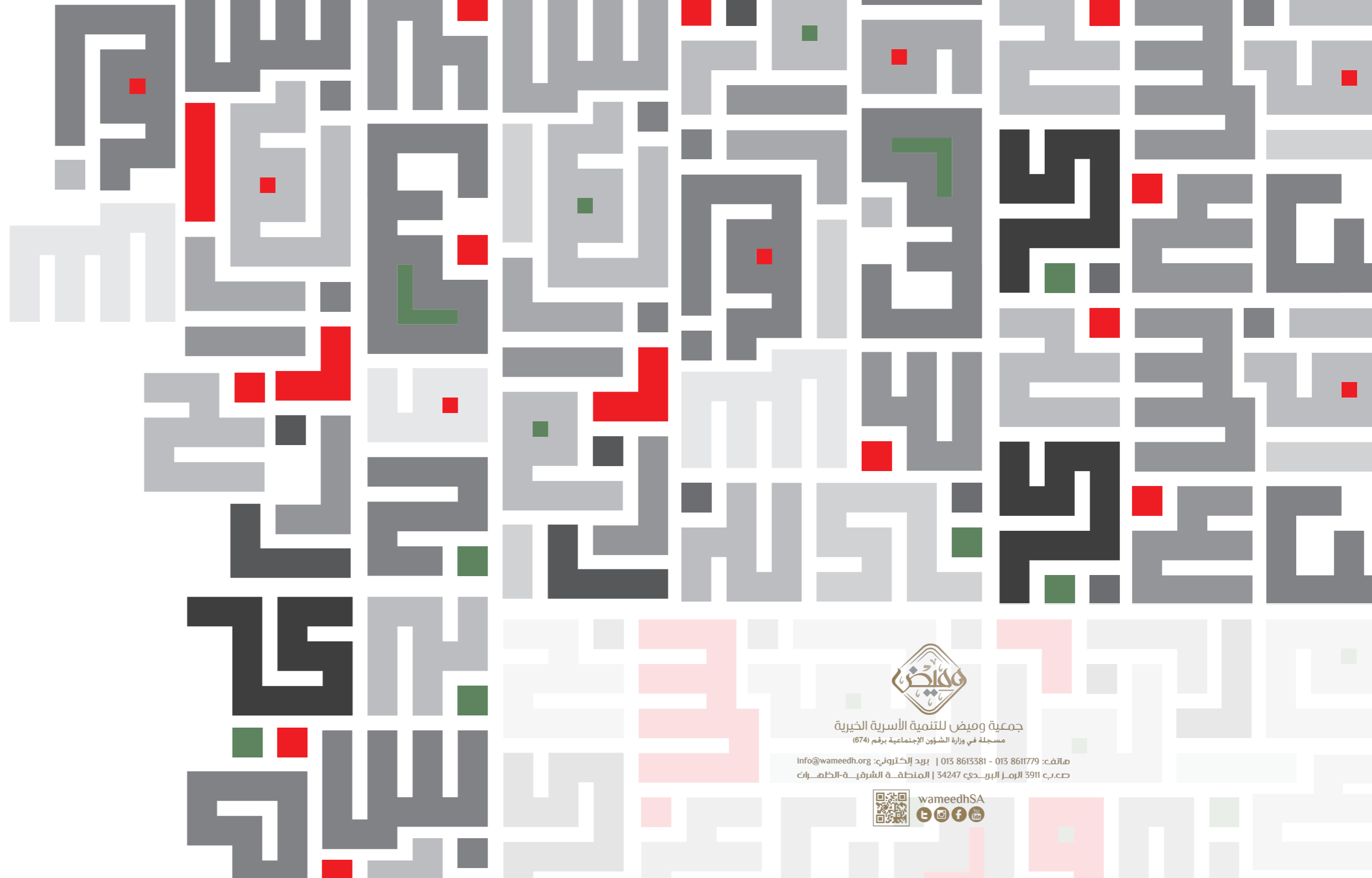


جمعية وفيض
للتنمية الأسرية الخيرية



بكل خطوة أثر..



جمعية وفيض للتنمية الأسرية الخيرية
مسجلة في وزارة الشؤون الاجتماعية برقم (674)

هاتف: 013 8611779 - 013 8613381 | بريد إلكتروني: info@wameedh.org
ص.ب 3911 الرمز البريدي 34247 | المنطقة الشرقية-الظهران



wameedhSA
Social media icons for YouTube, Facebook, Instagram, and Twitter.

صناع كان لأجلك ..

لتفعيل قدرتك من أجل أن يستفيد منها الآخرون..
لأن مواهبك الحقيقية لا حدود لها ..
لأن دائرتك يمكنها الإلتساع إلى أقصى محيط
لن تكون حياتنا أنا فقط .. أو عائلتي فقط ..
سيكون لك دور لا حدود له في حياة الآخريين ..
ستصنعين بصمة في عالمك وفي من حولك ..
ستصنعين أثرًا ..
ياذن الله ..

بِسْمِ
اللَّهِ
الرَّحْمَنِ
الرَّحِيمِ

الرؤية

الريادة والتميز في تنمية المرأة .

الرسالة

نحن جمعية نسائية نسعى للنهوض
بالمرأة في مختلف مجالات التنمية
المستدامة اجتماعياً وثقافياً وتربوياً
ومهارياً، لإثراء دورها المجتمعي وفق
القيم الراسخة والأساليب العصرية،
من خلال تبني البرامج والمشاريع
والمبادرات التنموية الهادفة.



أعضاء مجلس الإدارة

- د . عادل بن عبدالمحسن الضويحي.
رئيس مجلس الإدارة .
- د. بدرية بنت خالد الدبل.
نائبة رئيس مجلس الإدارة .
- د. محمد بن فهد المالكي.
- د. أحمد بن عبد الرحمن السني.
- د . شاهر بن ظافر الشهري.
- م. عبدالرحمن بن محمد السحيباني.
- د. منى بنت حمود الشيخ.
- أ. هدى بنت ابراهيم الدوسري .
- د . نهى بنت عبداللطيف الملا .
- د. هند بنت حسن القحطاني .
- أ. سمية بنت محمد المالكي .

بسم الله والحمد لله والصلاة والسلام
على رسول الله نبينا محمد وعلى آله
وصحبه ومن والاه..

لقد أطلقت جمعية وميض للتنمية الأسرية
الخيرية باكورة أعمالها للفتيات وهو برنامج
صناع وقد لاقى حماساً وتفاعلاً لدى
الفتيات حيث أن البرنامج لم يكن تقليدياً
وإنما استخدم طرق إبداعية لطرح الأفكار
البناءة والمعلومات بمشاركة الفتيات وقد
ترك أثراً إيجابياً عبرت عنه الطالبات بعد
انتهاء البرنامج ، وهنا أنتهز تلك الفرصة
لأتقدم بالشكر الى سعادة رئيس مجلس
إدارة جمعية وميض وأعضاء مجلس الإدارة
على دعمهم وإلى القائمين على برامج
الفتيات وبرنامج صناع على جهودهم في
الإعداد وتقديم البرامج النوعية.
وإلى سلسلة من البرامج الناجحة القادمة
بإذن الله...نسأل الله التوفيق والسداد.

د. بدرية الدبل

نائبة رئيس مجلس الإدارة

لم يكن صناع أثر برنامجاً عادياً
كان تجربة مختلفة لصناعة العقل والروح ..
واستيقاد جذوة الإيمان ، والشعور بدورك
الكبير في تغيير العالم !

د. هند القحطاني

عضو مجلس إدارة جمعية وميض
مديرة البرامج



سادس ابتدائي، وتحدي المحاضرة و أجمل نظرة
في حياتك كان رائع وكانت الحلقات مؤثرة وحركت
فيني الكثير

- كانت المشاعر مختلطة بين سعادته و حزن على
نهاية هذه الايام الجميله لكن بإذن الله لنا لقاءات.
- كلمة الدكتورة هند كانت رائعة ومُلامسة للقلوب.
- مسابقة ود كانت جميلة والأسئلة التي طُرحت
جعلتني أفكر كيف سأمضي بقية الإجازة وكيف
سأستثمر رمضان.

بماذا يلهمك اسم (صناع)؟

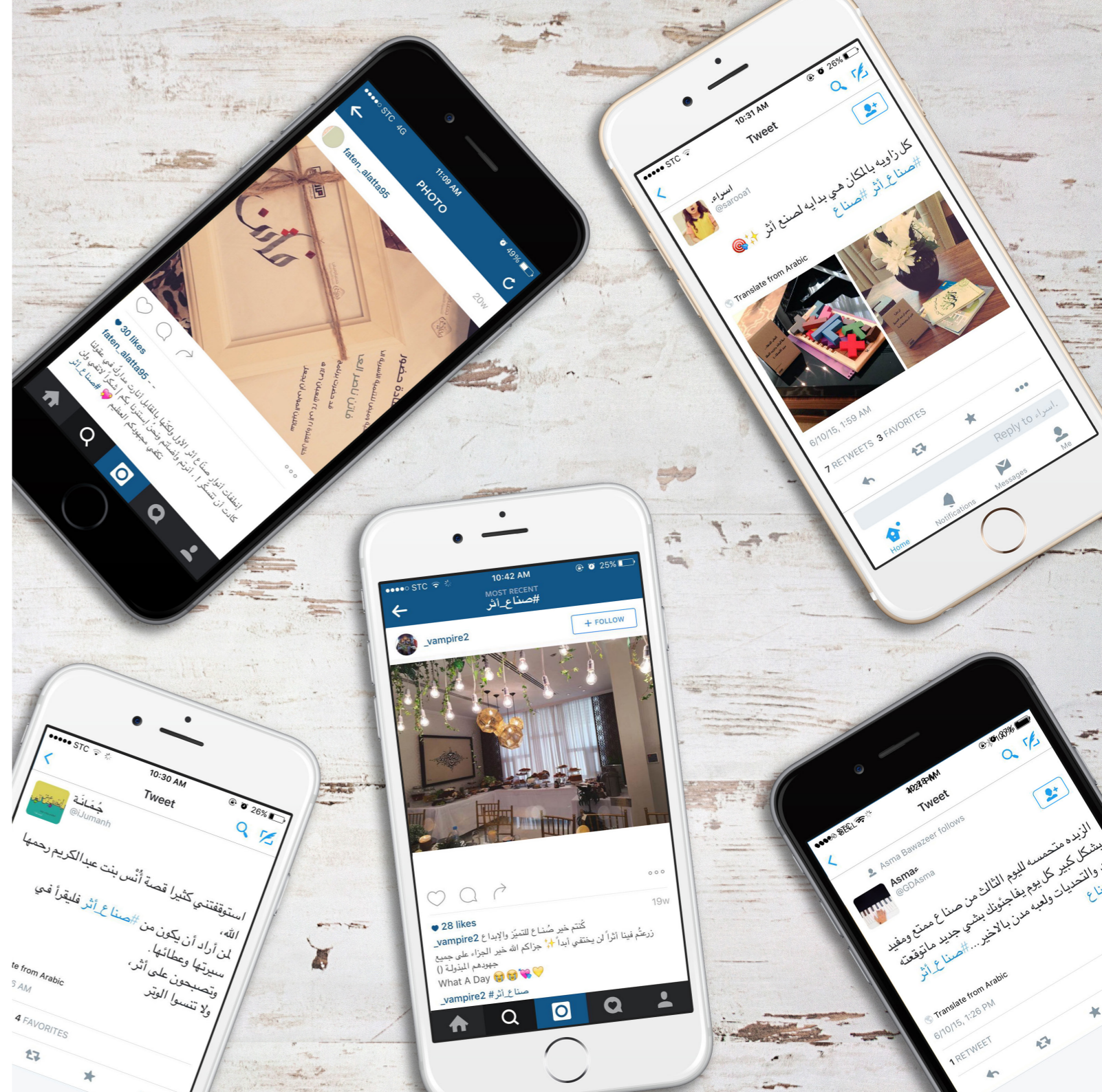
أن يكون لي اثر واضح جداً في حياتي و حياة الناس ..
المجتمع .. و العالم ككل ، اثر مهما مر من سنين مارج
يختفي ابداً !

ألهمني بأن من أراد أن يترك أثر فلابد أن يعمل فلا
يوجد أثر تركه شخص يتذكره من حوله جاء على سبيل
الصدفة فورا كل أثر تُرك في هذا العالم عمل مُجد
ودؤوب، فالأثر يُصنع وبإستطاعة الجميع أن يتولوا
عملية صنّع أثر خاص بهم.

صدى صنّاع

من آراء الفتيات المشاركات المشاركات من خلال
الاستبانة النهائية للبرنامج

- جمعية وميض وملتقى صنّاع مسميان لمكان واحد
، مكان احتضن قلوب مليئة بالطاقة و الحماس
لتنجز أكثر و تصنع اثر ! ان شاء الله رح يكون لنا لقاء
ثاني .. لقاء اقدر اني اعطي فيه كل ما عندي ..
- أتمنى ان يفتح مجال التسجيل في صنّاع ٢ حتى
يستفاد اكبر شريحة من الفتيات ف صنّاع الأثر كُثر
يتمنين الألتحاق بمثل هذه المحاضن التربوية.
- من اكثر ماجذبني للابتسامات المنتشرة تشعر
الشخص بالانتعاش و تفصل الحواجز اسال الله
العظيم ان يعظم اجوركم و يجعلكم مباركين اينما
حللتهم.
- لم أكن أتخيل أنني بيوم فقط سوف أقرأ كتاب
وسوف أستخرج فوائد منه وكان كل ما أستطيع
ذكره في السابق عندما يُطلب مني إستخراج فائدة
هي أخذ العظة والعبرة من الأرقام السابقة، أيضاً
تحدي التلخيص فأخر عهدي به حصة التعبير في



نبذة تعريفية عن الملتقى

الفكرة

ملتقى تربوي مهاري يستهدف شريحة مختارة من الفتيات , من عمر (١٧ – ٢٣) سنة .

الأهداف العامة

- ١- بناء الشخصية الناجحة التي تسهم في عمارة الأرض .
- ٢- تفعيل دور المؤسسة في إنشاء المحضن المناسب للفتاة.

الأهداف الإجرائية

- ١- تزويد الفتاة بمهارات النجاح الأساسية
 - معرفة كيفية التخطيط.
 - معرفة كيفية إدارة الوقت.
 - توضيح الأسباب الحقيقية للسعادة.
 - معرفة مفاتيح النجاح الاجتماعي.



٢- تعزيز الطاقات الفكرية والمهارية وتوجيهها لخدمة الأمة من خلال التعرف على بعض النماذج الناجحة على مر العصور .

٣- تعزيز الجانب الإيماني عند الفتاة

- ترسيخ مظاهر الهوية الإسلامية.
- التفريق بين النجاح الدنيوي والنجاح الممتد للآخرة.
- استشعار عظم قدر النيات.

تعريف الاسم (صُنَاع)

لأن الشخصية الناجحة لا يخفى أثرها أينما حلت كان صناع أثر.

فترة التنفيذ

خمسة أيام (٢١ - ٢٥ / ٨ / ١٤٣٦ هـ)

عدد المستهدفين

٣٢ مستفيدة من مرحلتى الثانوية والجامعة .

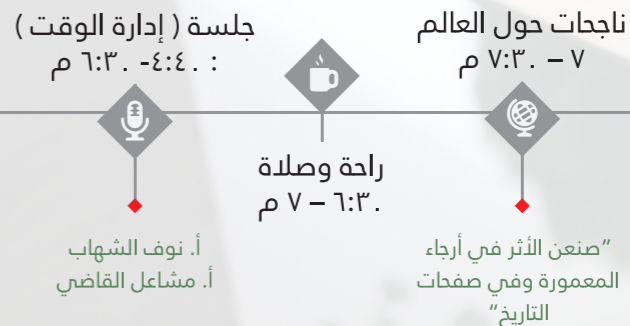
اليوم الاول

٢١ شعبان ١٤٣٦ هـ



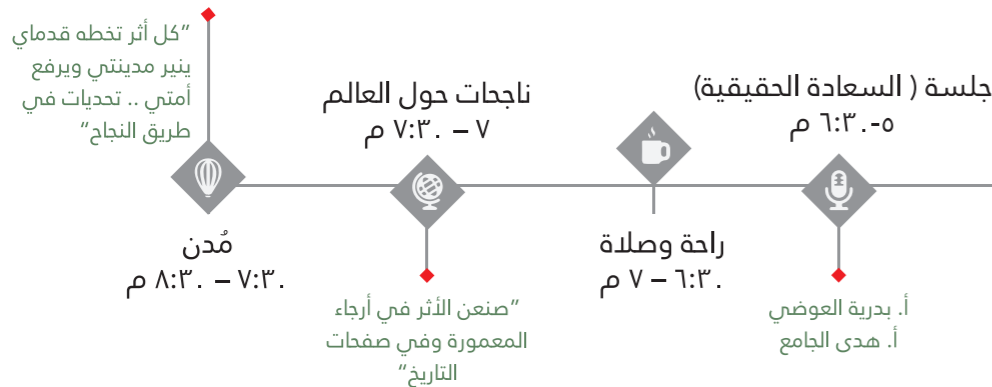
اليوم الثاني

٢٢ شعبان ١٤٣٦ هـ



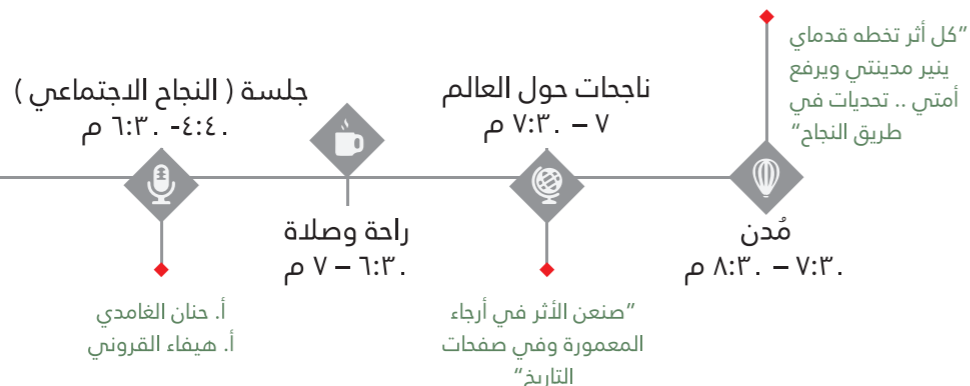
اليوم الثالث

٢٣ شعبان ١٤٣٦ هـ



اليوم الرابع

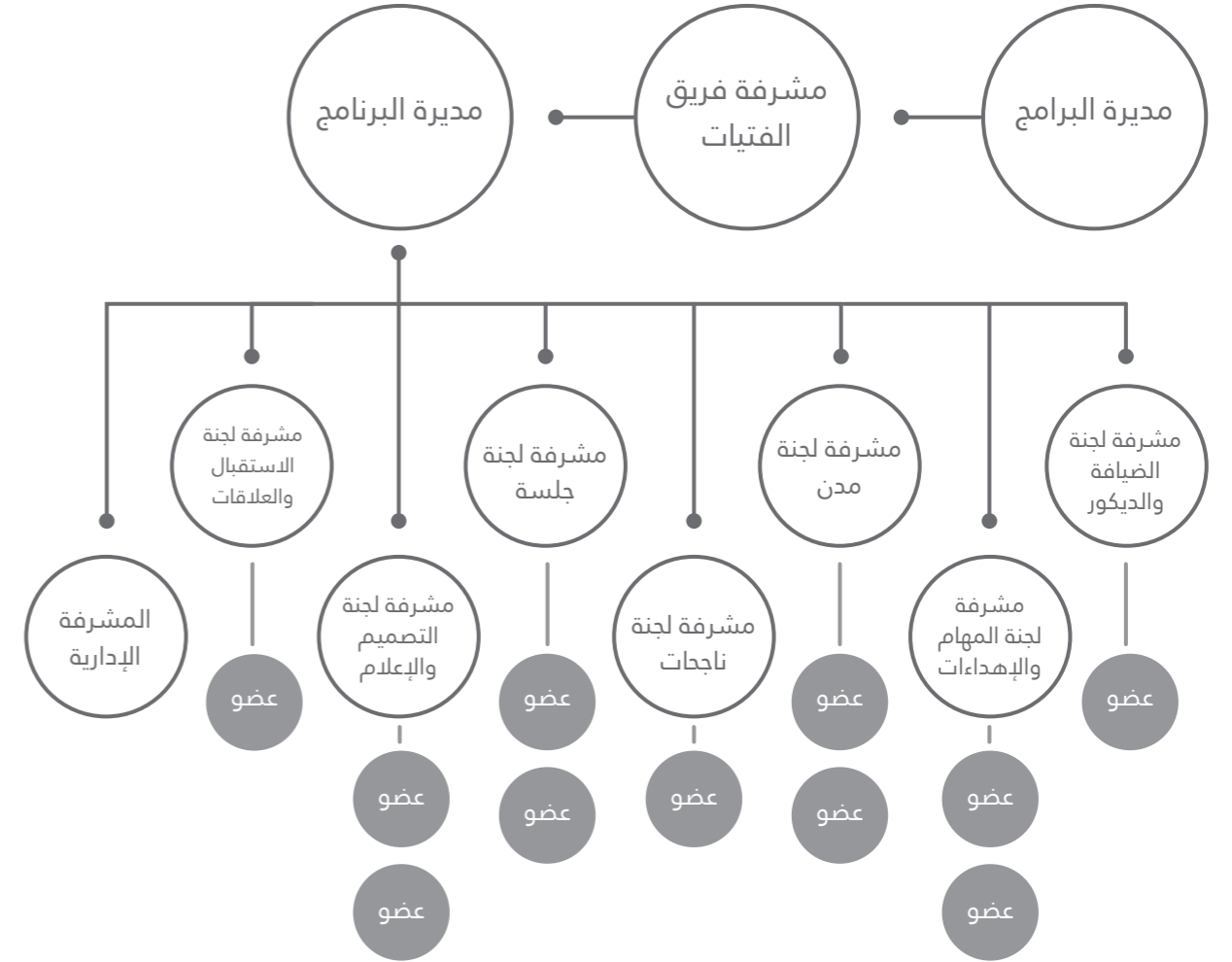
٢٤ شعبان ١٤٣٦ هـ



اليوم الختامي

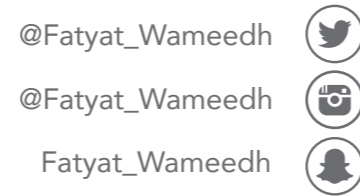
٢٦ شعبان ١٤٣٦ هـ





لجنة التصميم والإعلام

فكرة الإعلان



١. تم نشر إعلان تشويقي يبين وجود ترشيح لمجموعة من الفتيات لحضور ملتقى سيقام قريباً مع الحرص على وصول الإعلان لأوساط الفتيات المستهدفات .
٢. تم ترشيح ١٦ فتاة بواسطة سفيرات الملتقى.
٣. سفيرات صناع: أستاذات في الكليات والمدارس قمن بترشيح الفتيات وفق معايير محددة.
٤. تم ارسال بطاقات الدعوة للفتيات وهي ثلاث بطاقات:

 - **البطاقة الأولى :** بطاقة الدعوة الخاصة بالفتاة وفيها سبب اختيار الفتاة للحضور.
 - **البطاقة الثانية :** بطاقة تشويقية عن موضوع الملتقى لتفعيل الوسم #صناع-أثر ، ومن هنا يأتي دور مشاركة المجتمع في تفعيل هذا الاعلان.
 - **البطاقة الثالثة :** بطاقة دعوة أخرى يطلب منها أن تدعو صديقتها لحضور الملتقى.



لجنة جلسة

الفكرة

جلسة هو لقاء تدريبي مدته ساعة وأربعون دقيقة تقسم فيه المشاركات في ورشتين تدريبيتين ، يتمحور حول أربع عناصر لتحقيق النجاح في مجموعها تحقق هدف الملتقى .

اليوم الأول : التخطيط لتنمية الذات

أ. هاجر الهوساوي

أ. مريم البعيجان

اليوم الثاني : إدارة الوقت

أ. نوف الشهاب

أ. مشاعل القاضي

اليوم الثالث : السعادة الحقيقية

أ. بدرية العوضي

أ. هدى الجامع

اليوم الرابع : النجاح الاجتماعي

أ. هيفاء القروني

أ. حنان الغامدي

لجنة الاستقبال والعلاقات

الاستقبال

- استقبال المشاركات والترحيب بهن
- طلب توقيعها في السجل اليومي للمشاركات
- تقديم ضيافة الاستقبال

العلاقات العامة

الإجابة على استفسارات المشاركات والتواصل معهن.



امثلة لناجحات حول العالم

⌚ للشخصيات التاريخية

أنس بنت عبدالكريم-رحمها الله-
مجال النجاح: تنمية الذات وخدمة المجتمع

⌚ للشخصيات المعاصرة

أسماء يمانى
مجال النجاح: تنمية الذات رغم التحديات.

لجنة مَدَن

💡 الفكرة

مدن هي فترة تدريبية تعمل فيها الفتيات كمجموعات عمل ثابتة يوميا لتحقيق مهمة محددة الأهداف مرتبطة بموضوع الجلسة للحصول على نقاط لإكمال أضواء المدينة وتكوين كلمة صناع .

⌚ الوقت

ساعة كاملة (٧ - ٨)

لجنة ناجحات حول العالم

💡 الفكرة

عرض تجارب لناجحات مسلمات حول العالم على مر العصور منذ انبثاق شمس الإسلام وحتى يومنا هذا ، في كل يوم نبحر مع شخصيتين من شخصيات (خريطة ناجحات) .

الخريطة تضم عدداً أكبر من الشخصيات الناجحة ، تكتب أسماؤها فوق البلد الذي تعيش فيه وبجانبه QR barcode يحوي معلومات عن الشخصية والسيرة الذاتية.

⌚ الوقت

نصف ساعة (٦:٣٠ - ٧)

🎯 الأهداف

- إثارة الدافعية للتميز والعمل الدؤوب لدى الفتيات .
- ربط الفتاة بقدرات مسلمات .
- تحسين الصورة التي تنسب للمرأة المسلمة .
- ترسيخ الهوية الإسلامية التي لا تذيبها البيئات والصعوبات .

اليوم الأول

الأهداف

تطبيق مبدأ التخطيط من خلال :

- البدء بالأولويات بشراء أهم الأدوات التي تحتاجها المدينة .
- تخطي العقبات التي قد يواجهونها خلال فترة المسابقة .

الفكرة (بناء مدينة)

١. يوزع مبلغ مالي على المجموعات العشر ويبدأ المزاد على شراء الأسئلة ثم بيع الأجوبة بعد حلها لشراء أدوات البناء.
٢. المجموعة تقوم بإختيار قائدًا لها.
٣. هناك ٤ أركان للبيع والشراء:
 - شراء الأسئلة وبيع الأجوبة.
 - شراء الأراضي و كمالياتها.
 - شراء المباني.
 - تحدد فترة زمنية يحسب بعدها قيمة كل مدينة وفقاً للمعايير المحددة.

اليوم الثاني

الأهداف :

- قياس مدى استفادة الفتاة من دورة تنظيم الوقت.
- القدرة على التخطيط وتقسيم المهام في فترة محددة .

الفكرة (مذكرة اصنع ثقافة)

١. تحتوي المذكرة على مجموعة من الأسئلة المتنوعة (دينية- ثقافية -علمية-ذكاء) وعلى المجموعات الإجابة على أكبر قدر من الأسئلة في الوقت المحدد .
٢. بجانب كل سؤال رمز يدل على مصدر الإجابة ، والتي تتنوع بين الكتب أو من مواقع شبكية .
٣. تم تجهيز الأركان ، ركن يحتوي على كتب ، و ركن يحتوي على أجهزة لوحية مع انترنت للبحث .
٤. يتم التأكد من إجابات المجموعة و حساب النقاط .



اليوم الثالث

الأهداف

- أن تقوم الفتاة بعمل يعزز من مشاعر السعادة لديها.
- أن نعزز في نفوس الفتيات معنى الجسد الواحد.
- أن نعزز سنة تهادوا تحابوا.

الفكرة

تقديم هدايا لأربع فئات في المجتمع تحت عنوان (بسعادتهم نسعد).

١. -وزعت بطاقات في بداية اليوم للفرق تحمل عبارة (من ستسعدون الليلة ؟)
٢. جهز المكان بأربع أركان كل ركن يحوي محتويات الهدية ولوحة إرشادية عن الفئة التي سيسعدون ، الفئات :
 - هدية طفل مريض .
 - هدية عاملة المنزل .
 - هدية للجاليات .
 - وجبة تفتير صائم .
٣. وكل ركن له نموذج لتغليف الهدية وأدوات التغليف .

اليوم الرابع

الأهداف

- تكوين قاعدة معرفية عن طريقة النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه في معالجة المواقف الاجتماعية.
- اكتساب مهارة استخراج المعلومة وإعادة صياغتها وتلخيصها .
- اكتساب مهارات العمل في فريق .

الفكرة

- إصدار (كُتيب وميض للتعاملات الاجتماعية) من إعداد فتيات صنّاع الذي يحتوي على مجموعة تغريدات مختارة من كتاب الأساليب النبوية في التعامل مع أخطاء الناس للشيخ المنجد.
١. في البداية وزعت لعبة الكلمة الضائعة لمعرفة مهمة اليوم من خلال حل التحدي مع الفريق .
 ٢. يوزع على كل مجموعة (كتاب + جهاز آيباد)
 ٣. يقوم الفريق بتلخيص محتويات الكتاب إلى مجموعة تغريدات، تكتب بشكل واضح ومرتب.
 ٤. تُقيّم كل مجموعة حسب : عدد التغريدات ووضوح الفكرة والخلو من الأخطاء النحوية والإملائية.
 ٥. توجد لجنة تقييم لحساب نقاط كل فريق .



لجنة التحديات

- لكل يوم ثلاثة تحديات ذات مستويات مختلفة ، يتم طرحها للفتيات المشاركات ويحصلن على نقاط محددة لدى إنجاز كل تحدي.
- تتنوع التحديات ما بين قراءة كتاب وكتابة تقرير والقيام بتجربة جديدة نافعة وغيرها من التحديات المشوقة والمفيدة ...
- تختار الفتاة المستوى الذي ترغب به ، تقوم بإنجازه خلال الوقت المحدد لها ثم تسجل إنجازها من خلال موقع التحدي الإلكتروني الذي يقوم بحساب النقاط:
<https://sites.google.com/site/9na3athar/>
- تعرض نتائج المشاركات يومياً في الجمعية من خلال الرسم البياني.



لجنة التحديات والإهداءات

لجنة الإهداءات

الإهداءات اليومية .. هي إهداءات تعطى للفتيات تعزز الموضوع الذي طرح في جلسة ذلك اليوم وتدعمه.

١. لوحة تنظيم المهام الأسبوعية

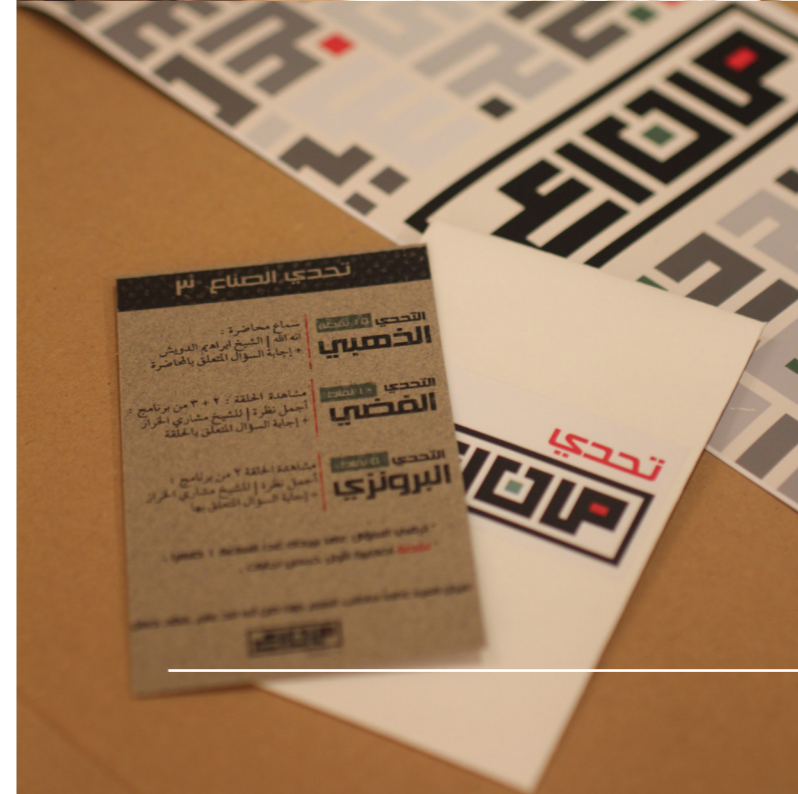
موضوع الجلسة : التخطيط.

الإهداء : لوحة مهام أسبوعية، برواز وضع تصميم الجدول الأسبوعي بداخله مع قلم سبورة صغير بحيث تستطيع الفتاة الكتابة على الزجاج ومسحه بالإضافة إلى أوراق الملاحظات الصغيرة.

٢. مكعبات التقويم الهجري

موضوع الجلسة : إدارة الوقت.

الإهداء : مكعبان خشبيان لكل مكعب ستة أوجه ملصق عليها الأرقام التي تمثل التاريخ اليومي مع فائدة عن الوقت على كل رقم ، وفي الأسفل توجد قطعة خشب عليها لاصق مغناطيسي للشهر .



لجنة التحديات والإهداءات

٣. صندوق السعادة (كتيب الجنة)

موضوع الجلسة : السعادة.

الإهداء : علبة كرتونية بداخلها كتيب عن الجنة , مربوط بالكتيب بالون هيليوم يطير عند فتح الصندوق .

٤. جرة مكونات الكعك (اصنعها بحب)

موضوع الجلسة : النجاح الاجتماعي.

الإهداء : جرة زجاجية فيها مكونات الكوكيز مع بطاقة المقادير وطريقة التحضير لتعدها لأهلها أو صديقاتها فالعطاء من أحد أنواع النجاح الاجتماعي .

أيضاً، بوقت الإنتظار

استغلال دقائق الانتظار في شيء مفيد نظام للنجاحين .. لذلك وزع في أركان الجمعية مجموعة من الكتب النافعة وألعاب الذكاء المحفزة للدماغ لاستغلال أوقات الانتظار .





اليوم الختامي

فقرات الحفل

فيديو افتتاحي

وقت الإفطار

مسابقة ثقافية

كلمة د.هند القحطاني

فقرة ود (أسئلة تفاعلية)

التكريم

صلاة الظهر

لقاء فريق العمل

(شكراً) لفريق عمل البرنامج

- آلاء سلمان (مديرة برامج الفتيات)
- حصة العبدالعظيم (مديرة البرنامج)
- سمية السيف
- مريم اليحيى
- نورة الجواهر
- ولاء ميقاق
- سارة المقرن
- أسماء العيد
- مروة التيسان
- سارة طريف
- سمية الطريف
- فاطمة الغامدي
- جمانة النعيمي
- هند النهدي
- رزان الشلالي
- منيرة العتيبي
- أروى بامرذوف
- لجين الشلالي
- أفنان المشرف
- سارة المسلم
- هاجر الجندان



التكريم

• المشاركات المنجزات

تم تكريم الفتيات المنجزات للتحديات المختلفة وتحفيزهن .

• المجموعة الفائزة

تم تكريم المجموعة التي حققت أعلى مستوى في لجنة مدن.

• فريق العمل

تم تكريم فريق العمل والإشادة بإنجازه وإهدائه درع صناع.



انطفأت أنوار صناع أثر الأول لكنها
بالمقابل أنارت مداركاً في عقولنا كادت
أن تغلق !
أنرتم وأضأتم ونحن استنرنا بكم .
شكراً، لا تفي ولن تكفي مجهودكم
العظيم.

فاتن العطاء

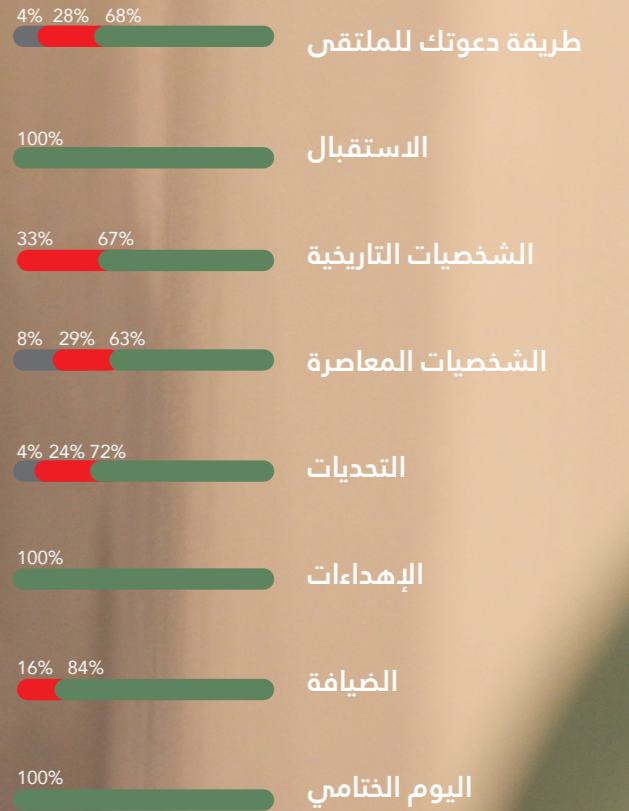
(مشاركة في البرنامج)

والحمد لله رب العالمين ..



- مُميز
- ممتاز
- جيد جداً
- جيد
- غير مرضي

رأيك بـ



مسافر

بكل خطوة أترك..

فاترك وراءك ما تحيي به أثرا

مسافر أنت والآثار باقية